



Citește azi ce scriu
ziarele de mâine!

se aprinde din prima!

Flacăra Roșie

Săptămânal arădean de opinii, dezvăluiri, pamflet și sport

www.flacara-rosie.ro

Senior editor: Lajos NOTAROS

Manager general: Silviu TURC

EDITORIAL



Gheorghe, balaurul și prorocirea

Teofil GRĂDINARU

În situația de față, Gheorghe — clar la cine mă refer — duce aceeași luptă biblică cu balaurul. Doar că, de această dată, balaurul e chiar partidul care l-a creat pe Falcă — da, la el mă refeream, ca să eliminăm orice dubii — iar Gheorghe al nostru tot taie pe capete. a început cu socrul său, Gheorghe Seculici, a continuat cu loțcu, apoi cu Igaș, ca să mă refer doar la numele mai mari și mai deranjante. Ar mai fi și alte nume, cu funcții administrative sau politice. Citez aleatoriu, din memorie: Cipri Luca, Bruno Biringier, Ovidiu Bonca, Teodor Gligor, Ionel Costin, Dan Cancel și mă opresc, pentru că am demonstrat ceea ce vroiam să demonstrez. Balaurul, adică partidul, continuă însă să producă. Oricând se poate găsi câte un contracandidat la Falcă. Și chiar s-a găsit.

Prin urme umbra vorbe că ar fi mai mulți. Se vorbește de Pistru, de Cionca, chiar și de Igaș. Bursa zvonurilor fluctuează, dar singura certitudine pare Călin Abrudan, primarul Ineului, care și-a anunțat public, și în interiorul partidului, și în mediul jurnalistic, intenția de a candida. Călin și Ilie, ca să amintesc și al doilea prenume. Total diferit de pilda religioasă, tocmai un Ilie vine să procească pieirea lui Gheorghe și preluarea balaurului nimut PNL.

Mergând mai departe cu raționamentul, ca o părere strict personală, cred că președinția filialei locale ar trebui să revină unui reprezentant al vechiului PNL. Argumente am suficiente. În primul rând, însuși calculul simplu: PNL a primit doar două funcții importante, un vicepreședinte de consiliu județean, respectiv un senator. Atenție, din opt funcții, partidul deținând în total un primar de municipiu, un președinte de CJ, un viceprimar, doi vicepreședinți și trei parlamentari. Despre primarii din județ e inutil să vorbim, indiferent dacă provin din PNL-ul vechi sau din PDL. Nu pentru că nu-și merită funcția, ci tocmai pentru că și-o merită: și-au câștigat — în proporție aproape maximă — mandatul prin meritul propriu.

Revenind la raționament, Călin Abrudan pare îndreptățit, ca exponent al vechilor liberali, să preia filiala locală a PNL. Poate nu cel mai îndreptățit, dar e greu de găsit un alt candidat viabil. Senatorul Cristina nici nu prea vrea, dar nici nu e indicat să ai un președinte mai mereu plecat, în condițiile în care e nevoie de o reformă internă. Sergiu Bilcea, vice la județ, are de lucru pe administrație, iar alți primari PNL nu-și prea doresc nici ei.

Rezumând, nu-s proroc, dar cred că alternanța PDL-PNL ar ajuta noul partid să-și elimine animozitățile acumulate în urma fuziunii forțate. Poate nu Abrudan e cea mai bună soluție, dar pare cea mai bună soluție practică. Restul e can-can, ca să citez din alt primar liberal. Vechi liberal...

Jiță Falcă nici nu știi,

Cât de mică-ncepi s-o ai



Totul a pornit de la poza pe care domnul Gheorghe Falcă — îl etichetăm drept domn pentru mama lui — a publicat-o de 8 martie, cu prilejul Zilei Femeii. Ședea acolo, în brațele mamei, cu aceeași privire cu care ne sfidează acum. Atunci avea o scuză! Acum nu! Așa că i-am pus și noi o poză, trucată, desigur, în care îl arătam cum a ajuns în Arad. Vai de puțulica lui! Și acum?

Acum Falcă ne sfidează! Nu și pe ANI! Adică Agenția Națională de Integritate, care a propus trimiterea lui în judecată, pe motiv de conflict de interese. Păi, dacă ne luăm pe chestii de astea, Falcă e mai în culpă decât Jack Spintecătorul! Dar, să le luăm pe rând.

ANI l-a demască pe Falcă pentru conflict de interese în raportul său de primar și totodată acționar la Proarhitectura, prin care a supt — semidirect — bani de la Primărie!

Noi venim și adăugăm că, la conflict de interese se pune și faptul că autodeclaratul „cel mai tare ziar din Arad”, am numit foaia unguirilor din Debrețen, stă în gazdă la familia Falcă. Iar primarul Falcă, adică Primăria, dă la greu publicitate respectivei foi. Și-atunci? Ce dovadă mai mare de conflict de interese decât asta.

Apoi, haideți să vorbim și de abuz în serviciu. Păi oricare arădean care dorește să vadă cât are de dat la Primărie, impozite și taxe, bate CNP-ul și îi apare. Dacă bateți CNP-ul lui Falcă (nu ne întrebați de unde-l avem, că n-are rost) apare textul următor: acces restricționat. Adică el, în calitate de primar, e cu două perechi de... CNP-uri? Nu de alta, dar să știm și noi, că se poate restricționa această informație. Nu oricum, doar cu condiția să fii primar și să abuzezi de asta.

Și, în al treilea rând, mai avem și o chestiune morală. Păi, dacă primarele Aradului e restant la impozite, când ar trebui să fie primul plătitor, ca să dea exemplu, la ce ne putem gândi noi? CĂ e găunos moral o știm deja, dar înseamnă că are și ceva de ascuns. nu mare lucru, doar faptul că datoria primarului Falcă înspre Primăria condusă de Falcă e undeva la circa 38 de mii de lei. Adică 380 de milioane, lei vechi. Adică salariul unuia de la Takata (cetățean model, căruia Falcă i-a dat ultima felie de pizza, de la gura 'mnealui) pe vreo 15 luni!

Ăsta e primarul Aradului: ipocrit, în conflict multiplu de interese, suspect de abuz în serviciu și găunos moral!

Impozite și taxe Amenzi contravenționale Inform MUNICIPIUL ARAD

Cod numeric personal:

16701222++++

- Persoană fizică
- Persoană juridică

Conectare

Accesul la date pentru acest contribuabil este restricționat.

Impozite și taxe:

- impozite pe clădiri
- impozite pe terenuri
- diferite taxe

Consultarea informal și plata restanțelor și pentru persoane fizice persoane juridice.

S.C. PRO ARHITECTURA S.R.L.
ARAD, IOAN ALEXANDRU, 15

Taxe și Impozite pentru anul 2017

Sumele de mai jos reprezintă rest de plată la data curentă. Penalitățile sunt calculate până la data curentă, pentru sumele restante.

Dacă doriți plata parțială atunci modificați sumele de pe coloana Total de plată.

	Total	Bonificație	Total de plată
TAXA TEREN INTRAVILAN - IBAN RO93TREZ0212107020202XX- [cumulat]	156,00	0,00	156,00
IMPOZIT TEREN EXTRAVILAN - IBAN RO43TREZ0212107020203XXX- [cumulat]	130,00	0,00	130,00
IMPOZIT TEREN INTRAVILAN - IBAN RO93TREZ0212107020202XXX- [cumulat]	1993,00	0,00	1993,00
IMPOZIT CLADIRI - IBAN RO49TREZ0212107020102XXX- [cumulat]	33114,00	0,00	33114,00
IMPOZIT/TAXA AUTO - IBAN RO68TREZ0212116020202XXX- [cumulat]	2750,00	0,00	2750,00
Total plată			38143,00

Dacă pe firma Pro Arhitectura SRL Arad familia Falcă are de plătit peste 300 de milioane de lei vechi numai impozit pe clădiri (apropo, dvs. dragi cititori, cât plătiți impozit pe clădirea sau apartamentul în care locuiți?) atunci pe persoană fizică suma de plată a impozitelor la bugetul locale ale Elei și Ghiță Falcă oare la ce valoare se ridică? Cât despre „acces restricționat” ...



Fuga (XI)

Lajos NOTAROS

Te-ai ridicat în picioare, nu simțea încă tensiunea care se amesteca în toata camera cu lumina rece a tuburilor de neon, ai început să te îmbraci oarecum firesc de parcă ar fi deșteptarea de dimineață cu toate că trecuse puțin de un noaptea așa cum arata ceasul de pe mâna unuia dintre cei care au navalit în dormitor. Merge bine, l-ai întrebat arătând cu privirea spre brațara de metal de pe cea mai apropiată mână de tine. Da, de ce?, s-a uitat el oarecum mirat la șeful sau și la tine în același timp, e unu și un sfert, care-i problema. Problema e, ai spus tu în timp ce îți înnodai șireturile, ca dormeam. Dormeam și visam ceva frumos, ca un zbor ușor așa. Îmi pare rău, ți-a răspuns oarecum surprins cel cu ceasul cu brațara articulată din metal. N-avem treaba cu tine, a intervenit atunci Moșul înțelegând brusc situația dezavantajoasă în care a ajuns omul lui față de tine. Poți să pleci, bozgor, noi avem ce avem cu Fața Palida de aici, nu-i așa Fața Palida? Nelu era îmbrăcat complet, starea crăcanat, imitând poziția unui boxer cu mâinile lasate pe lângă corp înaintea semnului arbitrilor de începere a luptei. Hai, grabește-te și valea până ți-este bine, s-a răsrit Moșul la tine uitându-se fix la Nelu. Acesta se uita și el fără să clipească la șeful strâns înconjurat de ceilalți, observând din coada ochiului pregătirile tale. Tu ai terminat, ți-ai tras și geaca de blugi peste tricou, acum aranjai patul. Având în vedere situația, nu puteai lăsa patul în dezordine. Șleahta din jurul Mosului se uita la tine ca la un gândac de pe marginea de plastic a capacului de veceu, miscarea urmatoare a lui Nelu luându-i pe nepregătite. Brusc și foarte rapid acesta și-a scos mâna dreapta de la spate, împingând-o ferm în față grupului chiar în dreptul nasului șefului lor mai marunt. O lama minuscula stralucea straniu în lumina neanelor: era lama unei unghiere chinezești nițel întoarsă în sus fiindcă era prinșă de mânerul unghiera printr-un nit gaurit la mijloc. Sa nu va atingeți de el ca va tai, a completat verbal Nelu, iar tonul nu lăsa loc de îndoială. Nelu era un bataș autentic, gata de orice, toți știam asta.

Mosul, luat și el prin surprindere, a făcut un pas în spate iar împreună cu el s-a miscat toata trupa. Parca formau un corp, un organism cu nenumarate capete precum zmeul cu șapte capete din poveste numai că ei aveau cel puțin cînșpe. Au reacționat însă prompt: unul dintre ei, mai la margine, un negricios cu o cautatura lichida, a scos la iveala o sticla verde de bere. Era goala, sau așa pareă. O ținea de gât în mâna dreapta și uitându-se la Nelu a lovit cu ea rama metalica de la capatul mai înalt al patului care era în față lui. Nu era patul tau, ci imediat cel următor spre ușa. Gestul, voit amenințator, n-a fost unul reusit, sau sticla era prea groasă ori lovitura n-a fost prea bine executată, s-a auzit un scrașnet înalt în sticla a ramas întreaga în mâna lui. Toți s-au uitat la el, el la mâna sa evident incurcat de gestul sau ratat. Acesta a fost momentul. Te-ai repezit înainte ca un rugbist hotărât să treacă prin zidul gramezii, urlând: acum! L-ai atins cu umarul drept pe Mosul care a fost azvârlit de șoc spre Nelu, mare lucru n-ai mai văzut după ce dislocând trupa din jurul șefului te-ai repezit înainte spre ușa. L-ai auzit pe Nelu din spate strigând spre stânga și ai început să alergi pe coridorul stralucitor de curat spre ușa de sticla din capatul coridorului. Și se pareă foarte mult până acolo, te uitai disperat înainte, sperând ca Nelu să te urmeze în spate. Prindeai viteza în ciuda mozaicului alunecos și asta a fost greșeala. Din ultima camera înaintea usii au ieșit doi sau trei în întâmpinare, unul dintre ei ți-a pus piedica cu dexteritatea unuia care știa cum se face. Te-ai întins pe jos, în cadere te-ai lovit de zid cu spatele, continuând alunecarea pe partea dreapta până aproape de ușile din capatul coridorului. Când te-ai oprit din alunecare ai primit primul picior în față. Lovitura ți-a suct capul în sus, astfel încât l-ai văzut pe Nelu la timp planând spre tine prin aer ca să te feresti cât de cât. A cazut lângă tine ținându-și mâinile în față ferindu-te pentru o scurta vreme de loviturile de picior ale celor trei. Hai în colț, l-ai auzit gâfâind, te-ai tarât până acolo în mâini, el cumva după tine. Strânsi unul în altul, cu spatele la zid, încercați să parați loviturile care acum veneau din toate părțile: din față, din lateral, de jos cu piciorul și de sus cu pumnul. Au ajuns și Mosul cu gașca după el, erau acum atât de mulți încât mai ca nu apucau cu toții să lovească, se-ncurcau reciproc, încercând fiecare să plaseze macar o lovitura cu piciorul sau cu mâna. Voi doi v-ați făcut mici, mici de tot, ținând mâinile în față, încercând să reduceți impactul loviturilor care veneau fără întrerupere. Nu simțeați durere, doar șocul loviturii: mai mult la picioare, la glezne, acolo unde n-aveai cum să te aperi și față care era atinsă din când în când de un pumn mai bine

plasat. Nu erau vesați, era foarte evident, formau o adunatura ad-hoc în jurul proaspatului șef care încă nu-și consolidase destul autoritatea. Nu erau conduși și organizați, se lasau dusi de primul impuls, sesizau târziu schimbările de situație. Voi nici nu încercați să ripostați, nu riscați să vă descoperiți astfel, încasând vreo lovitură fatală. Simțeați cum Nelu te împinge cu tot corpul spre ușa, așteptând momentul ca vreunul din ei să iasă sau macar s-o întredeschida în vânzoleala aceea haotica. Încercând să te uiți și tu mai bine, ai încasat un pumn urât drept în ochiul stâng, o lovitură puternică care ți-a crapat pielea de sub spranceana. Ai simțit sângele pornind, prelingându-se peste ochi exact în momentul în care ușa s-a întredeschis iar loviturile au încetat ca prin farmec. În cadrul luminat de luna care se ascundea după silueta aparuta pe neașteptate se vedea marginea padurii de dincolo de clădirea internatului. Corpul lui Nelu s-a miscat brusc și puternic luându-te și pe tine cu el. Hai, l-ai auzit harând iar imediat după aceea l-ai văzut tâșnind pe lângă silueta aparuta în ușa și care pareă să fie al unui barbat mai în vârstă. Ai sarit și tu, împingând din miscare cu mâinile pe cei doi-trei care îți stateau în cale. Ce se întâmpla aici, l-ai auzit în spate pe om strigând, bulversat de miscarea brusca care a schimbat situația de la o clipă la alta. Nelu fugea aplecat înaintea ta în direcția lizierei care se afla la vreo sută de pași de clădire. Nu ma pierde, l-ai auzit, hărând din nou, trebuie să rămânem împreună. Alergai, imitându-l, aplecat, așa cum te-ai învățat mai târziu caporalul în armata. Fii atent la picioare a mai harâit Nelu chiar în momentul în care ai ajuns la boscheții de la marginea padurii, claca cazî acum, te ajung din urma și ala ești, a închis oarecum vesel sfatul pe care îl înțelegeai din ce în ce mai bine, observând denivelările marunte care îți interziceau o alergare ritmata, sanatoasă. Era o plantație de fapt sau ce a fost plantat în locul padurii de pe vremurile haiducilor, copaci subțiri și rari, printre ei tot felul de tufe care te loveau cu brațele lor nenumarate și iuți în timp ce alergai. Alergai acum drept, atent să nu-l pierzi din vedere pe Nelu, încercând să-ti dai seama și de șansele sa nu fii descoperiți și ajunși din urma. Ai alergat așa minute în șir sub luna care va urmarea atenta printre frunzisul rar. Apoi deodată, după ce ai ajuns în fundul unei albiu secate, Nelu s-a oprit brusc. Trebuie să ne odihnim, să ne recapatam suflul, să-i putem auzi dacă ne urmaresc, a spus fara să se întoarca spre tine, aplecat în față cu mâinile sprijinite pe genunchii îndoțiți. Mi-e gura plina de sânge, a mai spus foarte liniștit dar cu respirația încă tumultoasă.

NEWSAR



Monumentul Marii Uniri și teoria conspirației

Orlando TOADER

Anul viitor se împlinesc 100 de ani de la momentul istoric 1 Decembrie 1918 iar Aradul așteaptă, încă, amplasarea Monumentului Marii Uniri.

Șansele ca acesta să fie montat până atunci scad cu fiecare zi care trece și în care nu se întâmplă nimic. De altfel, nici locația lui nu pare să fie încă foarte clar stabilită. După ce s-a spus că monumentul va fi amplasat pe lacul de la Pădurice, municipalitatea a avansat, anul trecut, posibilitatea înființării unui parc dedicat Marii Uniri pe locul fostei fabrici „Tricol Roșu”. Ideea nu e rea, mai ales că Aradul duce lipsă de parcuri, dar pare fantasmagorică atâta timp cât terenul este privat iar prețul cerut pentru el este mare.

Varianta „Tricol Roșu” pune însă sub semnul întrebării adevăratele intenții ale municipalității, cu atât mai mult cu cât, tot anul trecut, Consiliul Local Municipal a aprobat varianta de protocol cu Ministerul Culturii în vederea amplasării Monumentului Marii Uniri. Or, dacă bine am înțeles noi, protocolul prevede amplasarea monumentului pe lacul de la Pădurice! În aceste condiții, ne punem și noi întrebarea dacă nu cumva se dorește, de fapt, tergiversarea amplasării monumentului astfel încât centenarul Marii Uniri să ne găsească fără el. O

asemenea variantă este discutată asiduu în anumite medii, cu aluzie la o înțelegere politică în acest sens.

De altfel, chiar și artistul realizator Florian Codre a spus la un moment dat că Gheorghe Falcă însuși nu și dorește amplasarea monumentului, pentru că ar pierde, astfel, sprijinul maghiarilor din Arad. De cealaltă parte, primarul Gheorghe Falcă a dat asigurări, anul trecut, că monumentul va fi dezvelit în 1 decembrie 2017. Dar, de atunci nu s-a mai întâmplat nimic notabil.

În aceste condiții ne punem firesc întrebarea: Ce se întâmplă, de fapt, cu Monumentul Marii Uniri? Unde este el? Cât din el e în țară și cât e în China? Îl va amplasa sculptorul pe lac după ce a spus despre acesta că e „baltă împuțită” (n.r. — între noi fie vorba, cam așa și el), sau e și el, artistul, parte din înțelegerea secretă menită să întârzie amplasarea monumentului? Nu de alta, dar banii i-au fost plătiți de un minister al Culturii condus, la vremea respectivă, de un maghiar: Kelemen Hunor. Adeptii teoriei conspirației ar înclina să creadă că da, toți fac parte din înțelegere. Iar tot ceea ce s-a întâmplat până acum nu face decât să le dea apă la moară.

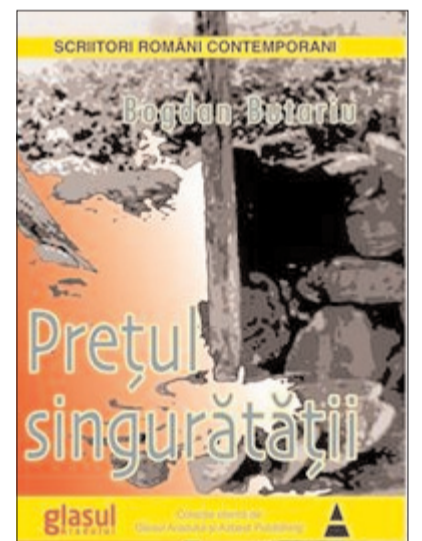
Și nu prea pot fi convinși că nu e așa decât de fapte. Deci, „Fapte, nu vorbe!”.

Despre o carte citibilă până la cotor

Mărturisesc că n-am citit cartea lui Bogdan Butariu. N-am citit-o încă. N-am avut timpul necesar, sau relaxarea normală a unei lecturi. Doar am răsfoit-o un pic, numai și pentru a mă convinge încă o dată de acuratețea mesajului.

Nu sunt ceea ce s-ar numi un critic de carte. Dimpotrivă, sunt ciufut, exigent și subiectiv până la capăt. Ca și cum aș ține cu UTA și atunci când joacă cu Lunca Teuz, Aqua West Șofronea sau sau Steaua Tăgădău, prin coclaurile fotbalului județean. Și chiar țin cu UTA, indiferent de deferențe.

Revenind la carte, ceea ce m-a mângâiat a fost modul în care Bogdan încearcă să nu se complice. Să-și facă din cititor un prieten, nu un adversar. Nu încearcă să-și impresioneze cititorul prin epatare, ci prin cursivitate, îl atrage în capcana



dialogului, a descrierii. Nu își dorește să-l impresioneze prin ecarisajul cuvintelor grele, ci prin simplitatea cuvintelor copilăriei. E ușor, dar e greu totodată, nu să pari simplu în exprimare, ci chiar să fii. Bogdan a reușit...

Teofil Grădinaru

VON MEISTER
garantia calitatii germane
www.vonmeister.ro

www.newsar.ro

Citește azi ce scriu ziarele de mâine!

Incărcări Cartușe
Pentru Imprimante
Laser sau Jet de Cerneală
și Copiatoare



CĂLUGĂRENI
Telefon: 0740.666.668

Arad, Str. Horia, vis-a-vis de Biblioteca Județeană
Tel: 0257/270.550 sau 0726/339.000

Rubrica lui 'undercoavăru'

● Șocuri politice

Gurile rele spun că în ultimele șase luni au fost două șocuri politice mondiale. Primul a fost alegerea lui Donald Trump în funcția de președinte al Americii, iar al doilea șoc numirea lui Cristi Videscu (PSD) în funcția de secretar de stat! Lăsând gluma la o parte îi urăm succes fostului nostru coleg și îi admirăm puterea. Care putere? Păi, puterea de a sta la masă cu Gheorghe Falcă. Ceea ce nu e chiar ușor.

● Calimente+Antena=love. Iarăși!

S-a întors lumea cu Calimente-n sus! Cum altfel putem cataloga



postarea fostului (Doamne, ce fain sună!) deputat Mihăiță Calimente, care ne invita, printr-o rețea de socializare, să îl vedem cum se desfășoară la televizor. Și nu oriunde, ci la Antena 3! Atenție, la Antena 3, post care-l scotea în șuturi — figurat vorbind — din platon. Deh, alte vremuri, alte alianțe. Calimente era pe la PNL, critica PSD-ul imediat după ruperea USL. Între timp, Calimente a ajuns iar frate cu PSD, așa că e normal să fie abonat la Antenă, e normal să laude postul, e normal să se pupe cu Mugur Ciuvică, cu care s-a-njurat de mamă. Dar asta e politica...

● E groasă sau Compact... ă

Știrea e mai veche. Cică, unul dintre acționarii de la „Moara cu Noroc” a dorit să vândă. Cel puțin partea lui, așa că s-a repezit și a dat un interviu. Numai că asta nu le-a căzut bine celorlalți acționari. Mai ales lui Nicu Iloșcu (foto), cel care — prin nevestă-sa — e acționar



majoritar. Nu de alta, dar Iloșcu n-ar vinde. E în plin proces și să nu se interpreteze. Mulți au zis că nu mai are bani pentru avocați! Păi, cam are, din moment ce a chemat la Moară o grămadă de artiști. Numa' săptămâna trecută a fost Compactu' la Ineu, au mai fost și alți hartiști, dar cică vrea să o aducă și pe Lepa Brena. Și-atunci, cum să spui că e scăpătat. De-aia i s-a umflat rânza lui Iloșcu când a citit că Moara e de vânzare.



Horia MEDELEANU

În demonstrația de forță a protestatarilor de la Cotroceni s-a desprins un tânăr din grupul din Teleorman, care l-a scuipat pe Președintele României, apostrofându-l: „Iohannis, nu uita, asta nu-i România ta!” Nu, zău! Tânărul și, în mod sigur, nici „camarazii” lui nu au habar de istoria noastră. Cu multe sute de ani în urmă, strămoșii Președintelui au clădit cetăți și orașe care au denumit această provincie „Siebenburgen” (Cele șapte cetăți). Să le menționăm: Bistrița (Bistritz), Brașov (Kronstadt), Cluj (Klausenburg), Mediaș (Mediasch), Orăștie (Broos), Sighișoara (Sehburg) și Sibiu (Hermanstadt). Sibiu, orașul Președintelui și al

strămoșilor săi, este pomenit în documente, în anul 1223, sub numele de „Villa Hermani” (în latină, orașul lui Herman). În 1366 a apărut, însă, cu denumirea germană Hermanstadt, care are același înțeles.

Tânărul teleormănean și ortacii lui voiau să-l expedieze pe Președinte în Germania, nu știau că îi împiedică mormintele strămoșilor acestuia.

Semnificativ este însă altceva, provincia de unde proveneau acești vehemenți protestatari: Teleorman, „fiefu” (în Evul Mediu, domeniul feudal) domnului Dragnea. Un simplu exercițiu de logică ne face să înțelegem cine a „instruit” acești tineri protestatari care s-au

manifestat ca niște huligani și în interesul cui au săvârșit un act abominabil. Clar, Liviu Dragnea este ahtiat de putere, o putere absolută, întrecând pe Iliescu și nu risc afirmând că și pe Ceaușescu. L-am privit de multe ori la Tv., pare dăltuit în piatră, având o expresie fixă care nu te lasă să „citești” ce se întâmplă dincolo de ea, în interiorul acestui om. Poți bănui doar o energie puternică, domică să se impună. (Din păcate, cu orice mijloace). Cred, însă, în români. În prim planul vieții publice se află tinerii din decembrie '89, azi bărbați „în toată firea”. Ei nu pot fi ademeniți cu vorbe goale. Desigur, se spune că politica nu este „morală”. Politicienii actuali



se comportă potrivit acestui „principiu”. În fața urnei de vot românii sunt liberi să sancționeze acest „principiu”. Rămâne să avem încredere în capacitatea de discernământ a românilor care vor impune triumful valorilor morale în viața publică a țării.

Colaborațiștii noștri

Nemulțumiri la Liceul Tehnologic „Iuliu Moldovan”

După discreditarea dirijată din ultimii 9 ani, în presă, de către ISJ Arad și autoritățile implicate în stabilirea rețelei școlare, a specializărilor oferite de Liceul Tehnologic Iuliu Moldovan, contrar cererii de forță de muncă în domeniul prelucrării lemnului și silviculturii și a Metodologiei de organizare și funcționare a inspectoratelor școlare (LEGEA 1/2011), care ar trebui să se implice în realizarea planului de școlarizare la toate școlile, fără discriminare, profesorii instituției au pus la punct un plan strategic de reînviore.

Politica ISJ Arad a fost de ani buni, una care a defavorizat școala noastră deoarece având în județ o unitate de profil dotată complet și cu cadre didactice cu experiență, a alocat clase de același profil și la Pecica, Sebiș și Beliu unde dotarea și experiența sau chiar existența cadrelor didactice de specialitate erau aproape nule.

Intenția este de a muta în sediul nostru de pe strada Timișoarei nr. 29-31, Liceul Teoretic „Adam Müller Guttenbrunn”, care funcționează și are sediu suficient pe str. Posada nr. 19, pe str. Timișoarei nr. 67 și pe str. Popa Șapcă (grădinița). În sediul Forestierului oricum nu ar avea loc dar au nevoie și de clădirea acestuia, a patra!

Interesul uriaș pentru clădirea Liceului Iuliu Moldovan (Forestier) a condus la aplicarea unui plan de diminuare sistematică a numărului de clase de profil, inoculându-se beneficiarilor educației, de către cei care ar fi trebuit să sprijine planul de școlarizare, motivul fals că nu se mai solicită profilul sau că școala se desființează, descurajând prin toate procedeele posibile părinții și absolvenții claselor a VIII-a, să se mai înscrie la acest profil. Agenții economici de profil (SC MaxStile, SC COTTA, SC Lidar, Lunca Mureșului, SC Vlaș) contrazic aceste statistici prin solicitările lor anuale de a școlariza elevi prin Liceul Tehnologic Iuliu Moldovan. Agenții economici confirmă faptul că au nevoie urgentă de muncitori școlarizați prin acest liceu, perfect dotat și utilat pentru ca elevii, în momentul când ajung să intre direct pe fluxul tehnologic la firmele dumnealor, să fie deja instruiți în atelierul-fabrică al liceului, pentru a se evita accidentele de muncă.

În acest sens, fără aviz de la Ministerul



Educației s-a început în 2008 dislocarea treptată a clădirilor ce aparțineau Liceului Forestier, prin donarea de către primărie, fără aviz al MEN, a sediului de pe str. Timișoarei nr. 20 (vizavi de sediul actual, unde erau ateliere de prelucrare manuală a lemnului), unei fundații care nu a apărut niciodată acolo, sub pretextul că se modernizează atelierele de la sediul de bază de pe str. Timișoarei nr. 29-31, cele de pe Timișoarei nr. 20 neavând utilități, motiv pentru care s-a virat de către primărie o sumă uriașă cu multe zerouri, în contul Forestierului, din care nu numai că nu s-au modernizat atelierele, ba chiar s-au desființat 7 ateliere, (cele donate și o parte din cele existente), construindu-se cu fondurile Forestierului, clase pentru Liceul Teoretic „Adam Müller Guttenbrunn”, cunoscut ca „Liceul German” deși mai au doar câțiva etnici germani (la recensământul din 2011 erau 350 etnici, aproape toți bătrâni), majoritatea fiind elevi români la care se adaugă maghiari, rromi și alte naționalități, care nu justifică deținerea a 4 corpuri de clădire, nefiind în realitate cu predare totală în limba maternă și având specializări la care nici măcar nu se ocupă locurile la admiterea în liceu, unde sunt onorați cu mult mai multe clase decât ar trebui, în detrimentul altor școli.

În 2011, ca o sfidare la adresa Liceului Tehnologic Iuliu Moldovan, Liceul AMG și-a inaugurat sediul ilegal, (clasele ridicate cu fondurile pentru atelierele Forestierului, la adresa Forestierului), cu mare fast, în prezența președintelui FDGR!!! (oare ce legătură are

organizația respectivă???) în curtea Liceului Tehnologic Iuliu Moldovan (tot fără avizul ministerului).

În Planul de dezvoltare instituțională de pe site-ul Liceului AMG, apare poza Liceului Forestier ca poza de profil!!! de parcă le-ar aparține (nici măcar istoria orașului nu o confirmă, pe Calea Timișoarei nr. 29-31 fiind sediul liceului cu profil de prelucrare a lemnului de 70 ani).

S-a mizat pe comasarea Forestierului cu Colegiul Tehnic de Construcții și Protecția Mediului, unde nu este loc și nici aviz de la Mediu pentru mutarea microfabricii între blocuri, care ar însemna desființarea profilurilor legate de prelucrarea lemnului, în realitate.

Deși între cele 2 școli, Liceul Tehnologic Iuliu Moldovan și Liceul Teoretic AMG a fost o relație bună, care a indus iluzia unei coabitări de lungă durată, demersurile agresive ale musafirului temporar cu tendințe expansioniste, sprijinit de autoritățile locale au determinat corpul profesoral al Liceului Tehnologic Iuliu Moldovan să ia măsuri urgente, pentru a repara daunele morale produse de instituțiile abilitate să îi apere de fapt interesele. Aceste demersuri sunt în sprijinul beneficiarilor educației și al agenților economici care sprijină prin sponsorizare învățământul profesional de profil. Este inadmisibil ca meseria de tâmplar, tradițională pentru județ și cea de silvicultor să dispară datorită unor interese obscure pentru clădiri.

Prof. Corina P.

'ai dă presa mea!

Trebuie să începem cu începutul: premiile Arq (site-ul lui Falcă, pentru aceia care încă nu știu) și-au produs în acest an efectul. Spre deosebire de cei de la Special Arad, care se laudă între ei, de parcă-s Romeo și Julieta la pachet, concursul Arq interzice propriilor angajați (așa puțini câți sunt) să participe la concursul dedicat „presarilor” din Arad. Spunem presari, pentru că în trecut erau tot felul de rubrici ilare, precum „cel mai popular executor judecătoresc”. Păi, confrăților, cât de popular poți fi, dacă-i iei casa, mașina omului, asta nu mai e treaba noastră, dar..

Revenind, nu comentăm câștigătorii pe care i-a scos ARQ din mânecă, precum prestodigitatorii, pentru că însuși concursul a fost de la început subiectiv. La rubrica „cel mai popular editorialist” câștigător a fost Basil Mureșan (dacă nu ați auzit de el, o să vă spunem cu doi m. Păi cum dracu' să fie cel mai popular, cu mai multe voturi peimite decât vizualizări are site-ul (dacă i se poate spune așa) unde scrie? Trecem peste faptul că în urma lui au fost clasați Notaros Lajos, Ovidiu Balint sau Tifi Grădinaru, foști și actuali colaboratori ai Flăcării Roșii, dar dacă și Simi Todoca (ultimul mohican rămas la Jurnalul arădean) a ieșit sub lider, atunci avem o problemă. Așa cum fotoreporterita Iza Pal a ieșit peste Viorel Muscă (tata fotochi-



Ei au voie, că doară e de la Poliție. Chiar dacă nu de la cea Rutieră tot ar trebui să cunoască semnificația indicatoarelor rutiere și faptul că pe piste de biciclete nu se parchează

apășilor de presă arădeni) la secțiunea fotoreporteri. Hmm! Tot cu doi m...

Și dacă tot vorbeam de Iza Pal, nu negăm talentul ei fotografic. Culmea, chiar Viorel Muscă, cel bătut în clasament, ne-a lăudat-o. Ca fotoreporter, ca „ochi”. Dar cu scrisul e mai greu. Numa' vineri a făcut o cronică de carte, în care de vreo trei ori apare numele volumului: „Prețul Libertății” :

<http://www.aradon.ro/s-a-lansat-pretul-libertatii-lui-bogdan-butariu/1796604>.

Numai că titlul e „Prețul singurătății”. Bine măcar că a nimerit numele autorului.

Trecem la alt artist al pixului — mă rog, tastaturii — și anume Andrei Fuliș. Acesta iar a dat

din casă, cum s-ar spune, înfierându-l pe Gheorghe Falcă, care cică ar fi mințit. Unu la mână, Falcă oricum minte, asta nu trebuia să ne-o spună Fuliș. Și doi la mână, dacă o dată ai fost în concubinaj cu cineva, apăi nu dai cu ciocu'. Sau, dacă dai cu ciocu' nu dai din urmă, ci de la data divorțului. E un fel de Omerta a ziaristilor. Dar, din păcate, asta e deontologia profesională în zilele noastre

Să mai trecem și pe la Glasul (Glasul Aradului, tot ziarul lui Falcă), foaie care, târâș-grăpiș, face 10 ani (din care ultimii în foame). După noi, care suntem mai „bătrâni” cu vreo opt luni (am apărut în 16 aprilie 2007). Ei, la Glasul e un alt tânăr ziarist, artist pe deasupra: Adi Cotuna. Dar și artiștii o mai comit. Adi a

făcut o cronică de eveniment, cu prilejul invitării profesorului Teofil Mateș la Biblioteca Județeană, ca „Personalitatea lunii”. Baiu' a fost că respectiva cronică a apărut, cu lux de amănunte, în ziarul de joi. Normal, teoretic, din moment ce evenimentul a fost programat miercuri. Doar că a apărut în joia de dinaintea evenimentului, cu șase zile înainte. Amănunțele au fost atât de bine reliefate încât până și profesorul Mateș a rămas uimit. Dar ce nu poate face un ziarist din pix. Până și să antedateze un eveniment.

Am tot vorbit — adică scris — despre presă, îndeobște presa scrisă, dar avem din ce în ce mai puține locuri de unde să ne cumpărăm ziare. Mai nou se închid și chioșcurile de la „Pergola”, de vizavi de cinematografului Dacia. De ce se închid? Asta numai Falcă poate să știe, pentru că de la Falcă ni se trag toate belelele cu ziarele. Falcă nu dorește presă în Arad pentru că o presă liberă înseamnă manipulare mai mică. Or, Falcă manipulează. Și închide chioșcurile cum se închide la probab.

Daniel Scridon sare din barcă în barcă și nici el nu mai știe exact din care parte să mai primească o ciorbă. Atâta timp cât cei de la UTA nu au mărâit la adresa lui Falcă, articolele de pe aradon.ro au fost cumiți, pe același stil de linguşeală obișnuită, că na, e bine să mai mergi în deplasări pe



bani clubului, nu ai tăi personali. După ce unii din club au început să pună la îndoială bunele intenții ale primarului în legătură cu modernizarea stadioanelor de fotbal din Arad, brusc au apărut știri „drăguțe”. De exemplu, de vreo două săptămâni Scridon tot scrie despre cum primește statistici din partea unui cititor. Statistici legate de, cităm, „parcursul echipei fanion a Aradului”. În mod normal te-ai gândi că e vorba de ceva legat de toată istoria echipei, de la înființare și până acum. Și da, despre asta e vorba, doar că de înființarea din ... 2013! La priviți aici: „Meciul cu Metalul Reșița a fost al 130-lea în toate competițiile și a adus victoria cu numărul 90. Rămânând la Alin Gligor, să spunem că acesta a jucat meciul 40 la UTA-BD, fiind la prima reușită sub tricoul alb-roșu”. Na vedeți? În ziarul de casă al lui Falcă se spune negru pe alb că acest club ce evoluează în liga secundă este unul proaspăt și nu cel autentic. Dar tot noi suntem ăia răi care nu vrem să acceptăm realitatea ...

Brainstorm premiat

Filiala Județeană Arad a Confederației Patronatul Român

HAI SUDURA!

În 8 martie 2017, la inițiativa conducerii SC Transisud Consulting SRL, la Cluj Napoca a avut loc o întâlnire de lucru a firmelor acreditate în formarea și calificarea meseriei de sudor.

Meseria de sudor este una predominantă în industrie, 70% din aceasta fiind dependentă de sudură, iar personalul calificat fiind tot mai greu de găsit atât în țară cât și în Europa, datorită desființării școlilor profesionale și a celor de artă și meserii, tinerii preferând meseriile ușoare, în care nu totdeauna se regăsesc.

De asemenea, a deveni sudor este a practica o meserie fascinantă, căutată și bine plătită, locul de muncă după terminarea școlii sau a unor cursuri de calificare acreditate, fiind în proporție de 100% asigurat.

Tematica întrunirii a avut la bază aceste considerente, iar dezbaterile s-au axat pe următoarele teme:

- Necesarul de sudori în economie;
- Calitatea pregătirii sudorilor prin sisteme actuale de pregătire/formare;
- Promovarea învățământului profesional, profesional-dual în domeniul sudării
- Utilizarea simulatorului de sudare în procesul de instruire
- Necesitatea reviziei standardelor profesionale pentru ocupația de sudor;
- Crearea unei platforme de colaborare profesională la nivel național a formatorilor în meseria de sudor.

La seminar au fost prezenți următorii trainerii de formare a personalului în calificarea meseriei de sudor:

1.SC Transisud Consulting SRL: Comel BUDA — Organizator, Comeliu TOMA — IWE, Alexandru BUDA — inginer;

2.Filiala Județeană Arad a Confederației Patronatul



Român — Școala de Sudură Arad: Ioan Marin CRIȘAN — Președinte, Director Școală de sudură Arad, Francisc TUSZ — Ing. Formator Școala de Sudură Arad

3.SC COMELF SA Bistrița: Eneie FRICI, Vlad OLTEANU

4.ȘANTIER NAVAL DAMEN SA Galați: Luminița GHERGHE, Mihaiel NANU

5. SC Ductil SRL Buzău: Nelu SIMION - Head of Technical Assistance Service

6.SC COMPA SA Sibiu: Marcela NICULESCU - manager formare, Adrin STIR - ing. Sudor

7. SC Mecanosud SRL — Brașov: Sandu VAS
Invitat de onoare Asociația de Sudură din România ASR — Dorin DEHELEAN

La întoarcerea de la seminar, Ioan Marin CRIȘAN, Președintele Filialei Județene Arad a Confederației Patronatul Român și directorul Școlii de sudură din Arad a declarat:

„Întrucât avem o vastă experiență în domeniul formării sudorilor, (Școala de sudură arădeană obținând locul șase în Europa la „Premiile pentru promovarea Întreprinderilor Europene 2016” la secțiunea

„Antreprenoriat responsabil și global”), am dorit ca școlile de sudură să se constituie într-o asociație care în viitor să vină în sprijinul celor care doresc să devină formatori în această meserie, împărțându-le din experiența noastră. Tot prin această asociație dorim ca în viitor să ajungem cu doleanțele și problemele pe care le întâmpinăm în fața autorităților competente (Ministerul Economiei, Ministerul Învățământului și



Ministerul Muncii, Ministerul Fondurilor Europene, Coaliția pentru Dezvoltarea și Modernizarea României), pentru a ne sprijini în dezvoltarea și modernizarea acestor școli și implicit a industriei românești.”

În calitate de organizator al seminarului Comel BUDA ne-a declarat:

„Întrunirea a avut ca scop asocierea Școlilor de sudură în scopul îmbunătățirii calității pregătirii practice și a schimbul de experiență între școlile care pregătesc personal calificat, eliminarea competitorilor care nu fac calitate în acest domeniu dar și o creștere a numărului de sudori care să completeze necesarul de personal calificat pe piața muncii, precum și încurajarea tinerilor care doresc să vină spre această meserie.”

Ghiveci cu sâmburi de adevăr

● Pleagă Geani, vine Sergiu! Cum așa?!

Liberalii din Arad, incluzându-i aici și pe vechii pedeliști, se pregătesc de o schimbare în fruntea Organizației Municipale, la alegerile care vor avea loc în data de 7 aprilie. Astfel, spun bărfele, locul Geaninei Pistru (ex-



PDL) ar urma să fie luat de vicepreședintele Consiliului Județean Arad Sergiu Bilcea (ex-PNL).

Cunoscându-i pe vechii pedeliști, una ca asta nu le miroase a bine! Că doar n-or renunța ei așa, gratuit, la poziția de președinte pentru a i-o ceda unuia care provine din vechiul PNL. E drept că Sergiu Bilcea a fost pentru cei mai mulți o surpriză plăcută, dar în politică nu e suficient. De aceea, îi transmitem vicelui de la CJA să aibă grijă!

● PSD îl vrea înapoi pe Marin Lupaș

Unele surse din PSD Arad (nu prea apropiate președintelui Dorel Căprar - care se pare că rămâne tot mai izolat în ultima vreme) au „cîrîpit” că prin partid au loc discuții legate de revenirea consilierului local municipal independent Marin Lupaș în rândurile social-democraților. Nu de alta, dar aceștia din urmă, cel puțin până acum, nu au printre ei un candidat viabil la funcția de primar al Aradului, la alegerile din 2020. Iar Marin Lupaș ar fi unul reductibil. Baiul pentru pesediști e că nu-l vor numai ei, ci și cei de la USR!

Bucătăria lu' Aradu'

Marin Lupaș, despre piste pentru biciclete:

„UN DEZASTRU”

De când au fost trasate, piste pentru biciclete au stârnit nemulțumirea șoferilor și bicicliștilor deopotrivă, afirmă consilierul local municipal independent Marin Lupaș.

Potrivit acestuia, povestea proiectului implementat de Primăria Municipiului Arad este „întortocheată și complicată”. De aceea, consilierul municipal Marin Lupaș a atras atenția asupra deficiențelor ivite în timpul implementării. Acesta dorește să rezolve, însă, problema care se adâncește cu fiecare lună ce trece.

„Apelul civic pe care îl făcusem în urmă cu ceva timp începe să producă primele rezultate. Voluntarii au început măsurătorile și până acum a fost confirmat faptul că așa-zisele piste nu respectă o serie de prevederi din Codul Rutier. Mai mult, în graba de a le face circulabile pentru arădeni, Primăria a început instalarea unor stâlpi la marginea drumurilor. Poate că, în teorie, aceștia ar trebui să împiedice

mașinile să parcheze pe piste, însă în practică prezența lor face inutilizabilă pista pentru că astfel nu se respectată distanța de siguranță pentru bicicliști”, declară consilierul independent.



Lupaș mai spune că, în maniera în care a fost făcut, proiectul pistelor mai mult încurcă circulația și enervează arădenii, fie că este vorba de șoferi sau bicicliști, fie că este vorba de cei care aveau un loc de parcare în fața casei.

„Acest proiect ne arată cât de ignorantă este atitudinea administrației locale. Primăria pare că nu se consultă cu specialiști în trafic sau poate cineva din vârful municipalității nu vrea să-i asculte pur și

simplicu. Altfel s-ar fi putut previziona atât că stâlpii nu fac decât să reducă locurile de parcare, cât și că odată cu trasarea marcajelor pentru piste lățimea unor benzi de circulație s-a redus sub nivelul necesar prevăzut de lege.



Toate acestea duc la un trafic și mai îngreunat decât aveam deja în Arad, șoferii sunt stresați suplimentar, iar bicicliștii nu se simt deloc în siguranță. Un dezastru”, concluzionează Marin Lupaș, precizând și că „haosul în trafic va persista până nu rezolvăm starea legală a pistelor.”

Cei care vor să ajute în acest efort civic, sunt rugați să se înscrie cu un e-mail la adresa arad.sigur@gmail.com, menționând zona din Arad unde ar dori să facă măsurători și perioada în care pot să acționeze.

(Orlando T.)

Călin Abrudan, candidat la șefia PNL Arad:

„Să terminăm cu dictatura din partid”

Călin Abrudan, primarul orașului Ineu, a explicat motivele care l-au determinat să candideze la funcția de președinte al PNL Arad.

Acesta consideră că, după foarte mult timp, este nevoie de un moment zero în filială, în care să fie făcută „o analiză serioasă în urma unor alegeri care nu ne-au dus unde ne-am dorit noi să ne ducă, pornind de la locale continuând cu parlamentarele”.

„Pot să încep pornind de la alegerile locale, spunându-vă că am pierdut 12 primari și am câștigat doar doi, și continuând cu parlamentarele, unde pentru prima dată în istoria post decembristă am fost clasați sub PSD la nivel local. De aceea, cred că acesta este momentul zero al filialei, momentul acela în care cineva trebuia să își asume rezultatele și să și dea demisia onorabil. Iată că ne trezim astăzi, la început de program pentru conferința județeană de alegeri, cu aceeași conducere, cu același partid slăbit, cu aceiași oameni erodați în interiorul partidului”, a spus Călin Abrudan.

Acesta a continuat, spunând că „avem nevoie de un suflu nou”. „Mi-am asumat aceasta candidatură în urma discuțiilor cu mai mulți colegi, în special primari, și nu numai. Din păcate, trăim în partid o atmosferă destul de încărcată, o atmosferă în care sunt foarte puțini cei care au curaj să se exprime. Eu sunt unul dintre cei care

nu m-am ferit niciodată să le spun lucrurilor pe nume și sper să fie din ce în ce mai mulți cei care pot să spună cu subiect și predicat cum se simt astăzi în ceea ce ar trebui să fie o familie”, a declarat Abrudan.

„Odată cu lansarea candidaturii mele vreau să fac un apel la unitate în partid. E momentul ca tot ceea ce a fost să se șteargă, dar nu oricum. Să avem o opoziție serioasă și constructivă la adresa adversarilor politici, care fac gafă după gafă. Din păcate, noi nu suntem în stare astăzi să spunem decât că noi suntem buni și ceilalți sunt răi”, a precizat Abrudan.

„Consider că sunt multe subiecte care trebuie abordate, transmise cetățenilor. Și, sigur, cel mai important este să terminăm cu dictatura din partid pe care am simțit-o toată lumea, cu listele (n.r. — de la alegeri) care s-au întocmit pentru că «așa am vrut eu». Și, sigur că, după cum știți, este o luptă inegală între un primar de oraș și un primar de municipiu, dar tocmai ajungând eu să candidez cred că vă dați seama care este atmosfera în interior”, a declarat Călin Abrudan.

Legat de pierderea a 12 primării, de către PNL, în județul Arad, Abrudan a subliniat „că nu există primar care să piardă alegerile decât dacă vrea. De aceea, vă spun astăzi că partidul este demobilizat și consider că în primul rând trebuie să fim o familie, să ne susținem reciproc și să ne respectăm



reciproc. În campaniile de la locale și parlamentare au fost foarte multe discuții legate de criterii, din păcate anunț astăzi public că nu s-a respectat nici unul”.

În final, Călin Abrudan a precizat: „Revin la candidatură mea și vă spun că unii, care sunt mai încrezători în ei, iau candidatură mea în derădere. Toți cei care iau în derădere o candidatură, vorbesc de cei din interior, le spun că în derădere își iau și situația lor de facto. Consider că este momentul în care trebuie să avem grijă de primarii noștri și tocmai în această idee vreau să candidez. Am pierdut destui colegi care au ajuns să candideze pe alte liste. Măcar să nu mai pierdem și alte localități și să avem Consiliul Județean și în 2020. Dacă nu facem acest pas la aceste alegeri, consider că partidul nostru va rămâne în derivă”.

(Alex Laza)

www.newsar.ro
Agenție de știri a Județului Arad

Citește azi ce scriu ziarele de mâine!

GRĂDIȘTE ÎN CURTEA MAZDA 0722.590.200

SHOP CONSTRUCT by RODSPECTRA

INCEPÂND DE LA 3000 LEI/MP

GREȘIE/FAIANTĂ ITALIA/SPANIA

ADEZIV GRATIS

SHOP CONSTRUCT by RODSPECTRA

Ești meserias? Vină să îți ridici cardul de reduceri!

www.vonmeister.ro

MEISTER RESIDENCE

2 CAMERE
loc de parcare gratuit
de la 29.990 €
0736.644.345

VonMeister Residence
Cartier Alfa, str Pionierilor, nr. 32

"Mărțișor cultural la Gyula". Brâncuși la românii din Ungaria

Cu ocazia zilei de 1 martie, Consutul General al României la Gyula a organizat o multiplă manifestare cultural-artistică, intitulată "Mărțișor Cultural la Gyula". Manifestarea a fost găzduită de Uniunea Culturală a Românilor din Ungaria (UCRU) și a beneficiat de sprijinul Direcției pentru Cultură a jud. Bihor. Manifestarea a început cu salutul consulului general al României la Gyula, Florin Trandafir Vasiloni, sub patronajul căruia s-a desfășurat acest moment, dedicat românilor din comunitatea istorică românească din Ungaria.

Dr. Lucian Silaghi, directorul Direcției pentru Cultură a jud. Bihor, a vernisat și prezentat expoziția personală de fotografie "90 de pași cu Brâncuși pe Calea Eroilor". Criticul de artă Ramona Novicov (Oradea), a vorbit despre creația și universalitatea lui Brâncuși, care a fost sărbătorit de către români în data de 19 februarie. Eva Iova Șimon, redactorul-șef al săptămânalului "Foaia Românească" din Gyula, a vorbit despre tradițiile de mărțișor și dragobete la români, iar PS Părinte Siluan, episcopul Eparhiei Ortodoxe Române din Ungaria (EORU), a transmis un mesaj în cadrul acestei manifestări.

Momentul artistic al serii a fost oferit de către artista Oana Lianu din Oradea, care a oferit un program de melodii populare româ-



vicepreședintele UCRU, Bertold Netea, viceprimarul din Micherechi, Tiberiu Juhasz, președintele Autogovernării Românești din Bekescsaba, dar și oaspeți de la Oradea, Sarad și Timișoara. La finalul manifestării a avut loc o recepție, oferită de către Florin Vasiloni, consulul general al României la Gyula, care a împărțit mărțișoare și felicitări tuturor participanților, mărțișoarele fiind confecționate de către elevii Colegiului Național "Mihai Eminescu" din Oradea. În data de 1 martie, consulul general a oferit mărțișoare și felicitări doamnelor care lucrează la Primăria Micherechi, precum și



nești, vocal, dar și instrumental, la mai multe instrumente (nai, fluiet, ocarină, tilincă). La această manifestare au participat reprezentanți ai comunității românești din Ungaria, de la Gyula, Micherechi, Chiitighaz, Bekescsaba, Medgyesegyhaza, printre care Rita Păcșas,

doamnelor și domnișoarelor educatoare și profesori de la școala, grădinița și biblioteca din această localitate.

În zilele precedente, consulul general al României la Gyula, Florin Vasiloni, a fost alături de comunitățile românești din Bătaonia,

Consutul General al României la Gyula,
Direcția Județeană pentru Cultură, Bihor,
Uniunea Culturală a Românilor din Ungaria,
vă invită la evenimentul

Mărțișor cultural la Gyula

28 februarie 2017,
marți ora 17.00

În program:

- Vernisajul expoziției de fotografii "90 de pași cu Brâncuși pe Calea Eroilor" (Lucian Silaghi, Oradea)
- Expunere despre Constantin Brâncuși (criticul de artă Ramona Novicov, Oradea)
- "Dragobete și Mărțișor - credințe și obiceiuri" (prof. Iuliana Machhour, Jula)
- Recital la nai al artistei Oana Lianu (Oradea)

Sediul Unității Culturale
(Gyula, str. Dozsa nr. 8)

Aletea, Chitighaz și Medgyesegyhaza, la tradiționalele "Baluri românești", specifice acestei perioade, participând de asemenea la Budapesta, în data de 27 februarie, la întâlnirea ministrului de externe român Teodor Meleșcanu, cu reprezentanți ai comunității românești din Ungaria.

BĂRFE

PSD cu cine votează?

E clar că PSD nu există în Arad decât în mică măsură. Adică, cât să nu moară. Trăiește mai mult prin slăbiciunile celorlalte partide. Inclusiv sau mai ales prin slăbiciunile PNL, adică ale lui Falcă, politicianul cu cea mai mare prăbușire electorală din istoria Aradului. Nu doar efectiv ca scor electoral, ci politic și moral. Dar, revenind la PSD și rămânând la Falcă, ce-ar fi să ne închipuim că incompatibilitatea crasă pe care o are actualul primar, dovedită de ANI, se materializează prin suspendare și, implicit, alegeri anticipate. Cu cine defilează PSD? Întrebare grea... Cu toate căderile PNL, cu tot cu prăbușirea lui Falcă, PSD n-are un om capabil să bată la ușa Primăriei Arad. Și, dacă ne uităm pe istoric, nici n-are cum. PSD Arad n-a fost niciodată capabil să genereze un candidat viabil. Și, ca să fim clari, Popa și Bulumac, singurii care au contat, au venit din exterior.

Reprezentanții USR îl vor și pe Falcă la beci!

Reprezentanții USR, așa puțini cum sunt ei, tună și fulgeră la adresa lui Falcă. Cică, i-a băgat la beci. Așa consideră useriștii arădeni, având în vedere că administrația lui Falcă le-a atribuit un sediu într-o pivniță (vizavi de Biserica Roșie - asta în timp ce în apartamentul lui Ela și Gheorghe Falcă, situat în aceeași zonă stau cu chirie decol de neglijat cei de la Jurnalul arădean și aradon.ro), în care igrasia e până la gât. Așa că useriștii îi doresc lui Falcă să stea



și el la beci! De-acum (de când ANI a sesizat Parchetul General privind un posibil conflict de interese cu Pro Arhitectura SRL - firmă administrată de - încă - soția edilului-șef) au toate șansele ca dorința să li se îndeplinească în curând...

Eveniment cultural

Lansare de carte la Teatrul Clasic „Ioan Slavici” Arad

„Volumul I Tu — carte deschisă”, semnat de 18 autori din Arad și din țară, activând pe piața culturală de 4 ani și jumătate sub denumirea Grupul literar „Tu — carte deschisă” își va avea lansarea peste câteva zile. Astfel, sunteți invitați duminică, 26 martie 2017, ora 15, să luați parte la o frumoasă prezentare de carte într-un eveniment cultural-artistic cu o expoziție, dar și cu invitați de seamă.

Un eveniment de excepție care „stă în picioare” în fața tuturor categoriilor de vârstă și tuturor domeniilor de activitate. Se spune că aceia care se aseamănă se adună, cartea „Tu — carte deschisă volumul I” fiind un proiect original

ce dorește a aduce un suflu nou mediului cultural-artistic.

Eveniment creat de Grupul literar „Tu — carte deschisă”, gazda evenimentului cultural fiind NATALIA MICALONA, invitați fiind: Alexandru Ioan Ardelean (Baci Ghiuri a lu' Hamfău), Aneta Beatrice Filip (expoziție), Daniel Ioan Țole, Gheorghe Budiu (expoziție), Cristian Lucian Mladin, Livia Ciupav, Marcel Ionescu, Marius Socaci, Mirela Minuța Alexa, Radu Dunu, Rely Tarniceri, Rodica Lolea, Tatiana Moș, Victor Cociuba și alți invitați surpriză. Parteneri media: mass-media arădene.

Marcel IONESCU



BĂRFE SPORTIVE

● Din Codru citire

Directorul general al clubului este un personaj fascinant de-a dreptul, care nu lasă să treacă nici o conferință de presă fără a spune lucruri memorabile. Așa cum s-a trezit acum ceva timp să declare că clubul pentru care prestează zi de zi a devenit al doilea cel mai titrat din România după problemele echipei



patronate de Gigi Becali. Că treaba cu Steaua este încă mai complicată, nu are rost să povestim noi. Dar să te trezești tu, ditamai directorul general al unei echipe care în actele oficiale există de patru ani, care are o promovare din liga a patra, una din liga a treia și acum se află la al doilea sezon consecutiv în al doilea eșalon competițional din România pare deja știre de Radio Erevan. Oare din cauza asta acum nu mai are voie să apară pe la conferințe?

● Părinte al tuturor sau?

Pe când se povestea că UTA ar putea să joace meciurile oficiale pe Arena Gloria pentru că na, nimeni nu a făcut nimic la Motorul, a ieșit ditamai scandalul cu atleții care fac acolo antrenamente și mai au ceva competiții oficiale. Că ei erau nemulțumiți, că nu se poate așa ceva, că se strică, că bla bla. Nu asta contează. Ei au cerut un punct de vedere lămuritor din partea directorului Direcției Județene pentru Sport și Tineret Arad. Care este Alexandru Meszar. Care nu a spus nimic. Care a apărut la conferința de presă susținută de Călin Bibarț din postura de părinte al proiectului UTA Bătrâna Doamnă. Care a vorbit despre planuri pentru echipa de fotbal. Care nu are nicio funcție oficială acolo. Care este plătit pentru ce face (ce face?) la DJST Arad. Care tot nu spune nimic din aceea funcție. Care e părinte doar pentru ce vrea. Care este caterincă și mișto la cel mai înalt nivel. Care e bine!

● Sebișul cucerește Ineu!

Noi v-am tot spus că ce se întâmplă la echipele de fotbal din cele două orașe arădene e de domeniul științifico-fantastic. Că Sebișul se tot chinuie de ceva ani să ajungă în liga a doua, dar când e aproape să o facă, se strică totul. La Ineu s-a povestit că se vor face mult și multe, Academie de Copii cu piramidă la echipa de seniori, după care s-a stricat și acolo povestea. Acum, cei de la Sebiș spun că dacă vor promova, vor lua grupele de juniori de la Ineu. Care sunt foarte mulțumiți de acest lucru și spun că în sfârșit proiectul lor are finalitate. Na, facem pariu că nu o fi nimic de aici și că în vară se strică totul?



Adrian DUMITRU

Scriam aici acum ceva timp că am impresia că Aradul a intrat într-un univers paralel. Nu se întâmplă nimic concret, palpabil, dar dacă ascuți discursurile primarului și a acoliților săi, orașul nostru este cel mai cel dintre cel mai cel. Se fac de toate, avem de toate și nu ne mai trebuie nimic. Teoria era una, practica era cu totul alta.

Aceeași senzație o am și acum, o dată cu oficializarea uneia dintre cele mai grave întâmplări — din punctul meu de vedere — din istoria acestui oraș. Pentru prima dată clubul de fotbal care se numește UTA și care reprezintă orașul nostru în competițiile organizate de Federația Română de Fotbal a fost mutat din Arad! Echipa își desfășoară partidele oficiale la Șiria (Șiria! cu tot respectul pentru cei de acolo, UTA joacă la Șiria!!!) și nimeni nu spune nimic. Sigur, nu mai are rost să aducem

aminte de incompetența celor de la Primărie care nu sunt în stare să asigure un stadion oficial pentru această echipă cu un gazon cât de cât acceptabil. Singura lor acțiune, făcută împreună cu cei din conducerea acestui club, a fost să mute echipa din oraș. Și să nu aibă parte de reacții adverse, din contră, lumea să fie foarte mulțumită.

Serios acum, pentru prima dată în istoria ei (fie că vorbim de UTA adevărată, fie de acest club) echipa de fotbal a fost scoasă din oraș! Știu, mă repet, dar mi se pare incredibil ce se întâmplă. Și mi se pare incredibilă lipsa de reacție a noastră, a tuturor. Gheorghe Falcă ne-a mai dat o palmă și noi ce facem? Ne urcăm în mașini, mergem pe drumul prost spre Șiria, stăm în tribune, aplaudăm și laudăm condițiile de la Șiria! Repet, Șiria!!!! Trebuie însă să spun și de faptul că tot



Ordonanța 13. Altă întrebare



Gelu BOCI

Bine ne-am regăsit prieteni! Țasta-i primul text pentru anul 2017. Unul tributar, cum se putea altfel (?) evenimentelor declanșate de buclucașa Ordonanță 13, una „descătușătoare” pentru penaliile de lux, perdanți din hîrjoneala cu DNA. Faptele sunt cunoscute și nu am intenția de a dezvolta păreri personale. Oricum forfota haotică din Guvern și „vocea străzii” vă sunt cunoscute și paracunoscute. Poate cu unii dintre voi m-am intersectat pe lângă Primărie sau străzile adiacente. Mai puțin important. Am ieșit pentru noi.

Mai bine să vorbim astăzi despre cauză și efect. Despre acțiune și reacțiune.

Cauza este bine cunoscută. Efectul, nu. Sau, cel puțin încă nu. Vorbim de economie și credibilitate...

Acțiunea s-a produs voit la fie ce-o fi. Reacțiunea s-a dovedit de necontrolat! Nu am înțelese graba comică și copilărească a acestei ordonanțe de urgență care nu era... urgentă! Ce promisiuni și datorii de neimaginat au stat la baza acestei greșeli ce sfidează și cea mai puerilă diplomație? Nu vom afla curînd.

Oricum, organizată parțial sau de tot, spontană pînă la un moment dat ori capcoadă, demonstrația din stradă, per țară, a fost una cel puțin impresionantă, una ce ne-a adus aprecieri „de afară”. După un sfert de

veac, am demonstrat, ne-am demonstrat, că uniți într-o solidaritate sinceră suntem o forță, am rămas o forță.

Viața-i atît de scurtă încît a nu o trăi demn este cu adevărat o blasfemie. Demnitatea nu-i condiționată de curaj sau lașitate, ci de cinste și necinste. ALTĂ ÎNTREBARE.

„... dar știi prea bine că, atunci cînd trebuie să-ți redai trupul țărîinii și să reînsofletești natura sub o altă formă, ceea ce se cheamă moarte, cînd acest moment al metamorfozei a venit, e exact același lucru dacă ai trăit o veșnicie sau o zi” (Francois-Marie Arouet, alias Voltaire)

ALTĂ ÎNTREBARE.



FOTO: Ciprian Petcut

efortul depus de Valentin Bot pentru a asigura cele mai bune condiții pentru UTA la stadionul din localitatea sa, merită apreciat. Omul acesta chiar s-a implicat și a făcut mult mai multe pentru acest club decât Gheorghe Falcă pentru acest club de când este el în fruntea Aradului.

Cei din conducerea clubului afirmă sus și tare în toamnă că nu există nicio șansă ca echipa să se mute în afara orașului, că sigur se vor găsi soluții, că partenerul cel mai de încredere și anume Primăria Arad va face totul ca acest lucru să se întâmple. Și cum nu s-a întâmplat acest lucru, ce fac cei din conducere? Oferă sfaturi despre rutele cele mai bune spre Șiria! În ritmul acesta nu m-ar mira ca în vară, dacă nu se obține promovarea, conducerea clubului împreună cu Gheorghe Falcă să anunțe că echipa se mută la Timișoara undeva va fuziona cu una din cele două echipe din orașul de pe Bega, iar noi cu toții să

aplaudăm această decizie și să ne urcăm pe autostradă spre acest oraș pentru a vedea meciurile de fotbal. Că na, ce are, dacă alte soluții nu sunt, acceptăm și asta.

Lipsa aceasta de reacție poate să fie un precedent extrem de periculos pentru viitorul fotbalului în acest oraș. Ni s-a dovedit, încă o dată, că totul se întâmplă doar cum vrea Gheorghe Falcă. Că datorită fricii avute de unii oameni față de acest om, el poate să facă orice vrea cu echipa de fotbal și nimeni nu va spune cîr. Sunt sigur că sunt multe persoane, chiar din interiorul clubului, care nu sunt de acord cu această decizie. Dar care nu spun nimic oficial deoarece se tem de repercursiuni, avînd în vedere că acest proiect este în continuare girat de primarul Aradului.

Așadar, UTA s-a mutat la Șiria intră în categoria știrilor de genul cerul este albastru, primăvara păsările cîntă, vaca dă lapte și găinile fac ouă. Hei, hei, hai UTA!

Black&White

Restaurant Cramă:

TAVERNA PECICANA
 traditii de hotar
 Info rezervări: 0736.616.693
 Pecica, str. 501, nr. 1 (lângă sala de sport)

laura
 ... pentru că o floare poate să exprime
 o mie de sentimente
 www.lauraflores.ro

C O N T R A E D I T O R I A L



Monumente de slăbiciune mentală

Notorius

Am ocolit termenul consacrat, mesajul e însă neschimbat.

Anunțul Primăriei prin care se face limpede hotărârea ca monumentul dedicat Marii Uniri să fie înălțat în Piața Catedralei a produs deja efectele scontate.

Era absolut previzibil de altfel, numai cineva care n-are nicio treabă cu orașul își putea imagina că a găsit soluția salvatoare.

Unul care crede că un oraș este o aglomerare de clădiri despărțite de străzi, cineva care confundă orașul cu corpul ei, neglijând spiritul și sufletul.

Un inginer adevărat n-avea cum să fie, acela nu confundă desenul de pe planșetă cu realitatea pe care o figurează. Om de cultură nici atât, un om educat și sensibil nu poate comite o astfel de jignire la adresa comunității pe care o reprezintă.

Este cât se poate de clar că se vizează această aberație care schimbă fundamental tradiția și obiceiurile arădene — adevăratul arădean nu se simte

la locul lui dacă n-a trecut prin piață o zi -, orașul având din cele mai vechi timpuri două piețe, cea mică și cea mare, indiferent cum le-au denumit stăpânii în diferitele momente ale istoriei zbuciumate ale urbei.

Treaba cu terenul de la Tricoul Roșu, deloc rea, de altfel, este mult prea complicată, este vorba acolo de proprietate particulară de achiziționat, singura soluție unde arbitriul anarhic al conducerii orașului se poate manifesta fără cheltuieli suplimentare fiind Piața Catedralei.

Ceea ce înseamnă, nu-i așa, desființarea Pieței Mari a orașului, pentru că nimeni nu crede cu adevărat că ar putea fi păstrată pe lângă monument sau cine susține asta e afon sau minte.

Sau amândouă!

Desigur există soluții mult mai bune și demne de viitorul unui oraș european.

Așteptăm concursul de soluții, menționând că nu colaborăm cu firme de casă!

SHOP CONSTRUCT
by RODSPECTRA

Arad, Criștica - Calea Zrindului, Km 5-600
Arad, Aradul Nou - Str. Stefan Cel Mare, Nr. 2
www.rodspectra.ro

Gresie și faianță import Spania și Italia

Pizza Drive

Str. Metianu nr.6

0257 283 300
L - V 10:00 - 23:00
0743 904 263
D 17:00 - 23:00
0788 302 009

PIZZA DRIVE

Incearcă specialitatea casei cu capac!

BIBLIOTECA JUDEȚEANĂ „A. D. XENOPOL” ARAD

Joi, 16 martie 2017, ora 17

Lansare de carte

Traian Ștef
Poemul de dragoste

Prăzina scriitorilor
Joan Moldovan
Horia Ungureanu

ANGAJĂM CONFECTIONERIE PENTRU CUSUT, ÎNCHIEIAT TAPIȚERIE ȘI TRIPLOKISTE

condiții bune de lucru
salariu atractiv
tichete de masă
decontare transport

STR. CLUJULUI 187 (ALFA)
TEL. 0723 227 510

S.C. GABY S.R.L.

Prezinta fluturasul si beneficiile de 10% reducere.

PRODUCATOR GEAM TERMOPAN
TAMPLARIE ALUMINIU, PVC
SI LUCRARI DE CONSTRUCTII
FINISAJE INTERIOR SI EXTERIOR

S.C. AVY EXCLUSIV S.R.L.

Tel: 0743 345 040
0757 797 303
e-mail: avy_exclusiv@yahoo.com
Str. Mesterul Manole, ferma 15 ARAD

NOI NU SUNTEM BANALI



Rareș Marian, ajutor de măcelar

BAZA SPORTIVĂ VLADIMIRESCU

Oferă tuturor celor interesați în practicarea sporturilor de echipă, posibilitatea de a face sport în aer liber pe terenul sintetic din incinta Complexului sportiv.

Având o suprafață nouă, din iarbă sintetică de calitate, terenul răspunde tuturor cerințelor de ultimă oră, beneficiind și de instalație de nocturnă.

De asemenea, se oferă acces la vestiare, dotate cu dușuri cu apă caldă.

Informații suplimentare și rezervări, la telefonul: 0743-144.735

NERVI întinși la MAXIM, pe centura Aradului

Nervii șoferilor continuă să fie puși la grea încercare pe centura Aradului, din cauza pasajelor nefinalizate.

Atunci când trece un tren iar barierele sunt lăsate vreme de câteva minute, mai merge. Dar, când trece un tren iar barierele nu se ridică, pentru că mai trebuie să treacă unul, nervii șoferilor încep să cedeze. Cozile formate de mașini se întind pe câteva sute de metri, poate chiar mai mult. Oamenii coboară din autoturisme, vociferează, înjură. Pe toată lumea. Pe guvernanți, pe parlamentari, pe reprezentanții administrației arădene și așa mai departe.



Toți se întreabă când vor reîncepe lucrările la pasaje. Și, mai important, când se vor încheia și pasajele vor fi date în folosință. Greu de spus. Tot ce știm e că bugetul de stat pe 2017 prevede alocarea a 37,3 milioane de lei pentru pasajul de la CET și 42,3 milioane de lei pentru pasajul din Micălaça.

Despre licitații, contestații la licitații, începerea și finalizarea lucrărilor mai discutăm. Probabil că mult și bine...

(Orlando.T. — NEWS-AR)

se aprinde din prima!
Flacăra roșie

Tel.: 0357/407 246

Fax: 0357/407 245

E-mail: flacararosie@gmail.com

ISSN 1842 — 9947

Manager economic, financiar și fiscal: **Geo MARC**

Tipărit la CPT - Cluj

Colegiul redacțional:
Pavel Roman, Adrian Dumitru,
Orlando Toader, Horia Medeleanu,
Gelu Boci, Viorel Simulov
și TIFI Grădinaru

Materialele și foto aparțin „Romulus Dubat RO. Bt”

Reproducerea acestora este interzisă fără acordul proprietarului.

Săptămânal arădean de opinii, dezvoltări, pamflet și sport

Nu ne târâți prin tribunale! Materialele publicate sunt PAMFLETE și vă invităm să le tratați ca atare